



AGENCE FARAGOU

BELVÉDÈRE SUR LA RADE



IMMEUBLE DE LOGEMENTS - LA POSTE - VILLEFRANCHE SUR MER

Maître d'ouvrage : Poste Immo
Programme : Construction de 47 logements privés, 18 logements sociaux et parc de stationnement de 298 places
Equipe Maîtrise d'oeuvre : Vinci Immobilier, promoteur, Février&Giauffret, architectes, Agence Faragou, architecte paysagiste
Mission : Etude de faisabilité architecturale - Concours
Surface des aménagements extérieurs : 2188 m²



La commune de Villefranche-sur-Mer est inscrite à l'inventaire des sites et monuments naturels : atout majeur de l'économie touristique locale. Depuis les corniches comme depuis la mer, elle s'inscrit sans heurt dans le grand paysage.

Le projet suit d'une part une démarche de renouvellement urbain, et d'autre part une politique sociale de l'habitat et de développement des services publics.

Le projet POSTE IMMO vient restructurer, au cœur de la zone urbaine dense, un site de 2188m² actuellement peu qualifié et au fort potentiel constructible.

Le terrain qui abrite des services publics (locaux de la mairie et des impôts, bureau de poste...), est aussi un lieu de vie et de rencontres, (belvédère, parking...), un point de vue exceptionnel sur la rade et les constructions traditionnelles et enfin un point de passage reliant deux rues majeures et leurs quartiers (escalier Baptistin Saliva).

Sa nécessaire structuration doit s'opérer en tenant compte de l'ensemble de ces paramètres.

Le programme porte sur :

- Un ensemble immobilier mixte composé de logements privés pour 2900m² de SHON, de logements sociaux pour 1300m² de SHON.
- Un parc de stationnement public de 250 places dont la collectivité se portera acquéreur.
- Un local communal de 400m² de SUL
- Un bureau de Poste de 230m² de SUL
- Une surface commerciale de 1800m² de SHON

Le projet s'organise autour :

- 1 - du dégagement du parvis constituant un tremplin visuel qui met en valeur le bâtiment par un pavage animé,
- 2 - du cadrage sur le panorama de la rade de Villefranche-sur-Mer et le Cap Ferrat (à partir de la Basse Corniche). La verticale d'un Palmier des Canaries en avant plan planté dans le fût central de la rampe du parking,
- 3 - de l'espace belvédère en décaissé souligné par une tonnelle accessible par des marches d'escalier et des gradins,
- 4 - d'un patio carré autour duquel s'enroulent les logements, complanté d'orangers donnant une intimité et une volumétrie préhensible à l'échelle du grand paysage constitué de Palmiers Dattiers. Un bruit d'eau à partir de jets discrets est envisageable au milieu d'un tapis d'Ophiopogon pour accentuer le caractère de jardin exotique clos,
- 5 - d'un jardin dit « cubiste », qui offre un avant-plan, sorte de tapis végétal posé sur le paysage,
- 6 - d'un jardin en limite du riverain à l'Est, comme une résonance d'ambiance des jardins alentours plantés d'agrumes, de néfliers, de palmiers,
- 7 - des toitures végétalisées qui sont traitées très sobrement à partir de variétés de graminées disposées en vagues alternées, sorte de pixellisation du sol.

